



Violaine Arsac

MISES EN SCENE

- **Les Passagers de l'aube**
Texte & Mise en scène. Edition Les Cygnes 2018.
Spectacle subventionné par la Mairie de Montrouge, l'ADAMI, la SPEDIDAM, et la SACD.
Festival d'Avignon 2017 & 2018, Théâtre La Luna. Tournée.
- **Je danserai pour toi, de S. Galitzine.**
Mise en scène.
Théâtre de l'Essaion, Paris, septembre 2016 – janvier 2017.
- **Tant qu'il y a les mains des hommes** (montage de textes sur l'Identité).
Adaptation & Mise en scène.
Spectacle subventionné par la Mairie de Montrouge et l'ADAMI.
Festival d'Avignon 2014 & 2015, Théâtre La Luna. Tournée France, Etats-Unis, DOM-TOM.
- **Bien au-dessus du silence**, (montage de textes sur les poètes engagés).
Adaptation & Mise en scène.
Spectacle subventionné par la Mairie de Montrouge et le Conseil général des Hauts de Seine.
Festival d'Avignon 2011 & 2012, Théâtre La Luna. Tournée France, Belgique et Suisse.

PETITES FORMES :

- **Les Femmes & la Création** (montage de textes poétiques).
Hôtel de Ville de Paris, mars 2009.
- **De la femme modèle à la femme sujet** (montage de textes).
Mairie de Paris, Théâtre Rossini, octobre 2008.

AUTRES ECRITURES

- **Rag'n Boogie**, en co-écriture avec **Sébastien Troendlé**
Festival d'Avignon 2016 et tournée.
- **La Rumeur du monde, in Collectif Hommages & Rages, Charlie un an après**
Edition l'Oeil du Prince, 2016.
- **Comment lui dire... ?**
Edition Art et Comédie, 2016. Mélo d'Amélie, Paris, septembre 2015 – janvier 2016.
- **Femmes à venir...**, (montage de textes sur l'Egalité Femmes /Hommes).
Spectacle subventionné par la Mairie de Paris.
Bouffon Théâtre, Paris, 2003. Tournée de 2004 à 2008.